


ผู้ให้ข้อมูล : นางอ้อม สงแทน	
ฉายา/คณะ : โนราอ้อมจิตร เจริญศิลป์	
อายุ : 73 ปี	
ที่อยู่ : 112 หมู่ที่ 2 ตำบลคลองเฉลิม อำเภอกงหรา จังหวัดพัทลุง ไปรษณีย์ 93180	
เบอร์โทร : 081-7382076	
จัดอยู่ในประเภท : ศิลปิน	

ข้อมูลการสัมภาษณ์

นางอ้อม สงแทนหรือโนราอ้อมจิตร เจริญศิลป์ ได้ฝึกเรียนโนราตั้งแต่อายุ 6 ปี โดยมีครูผู้สอนคือ อาจารย์คล้าย วิเชียรศิลป์หรือโนราคล้าย วิเชียรศิลป์ เป็นโนราชื่อดังในจังหวัดตรัง ในช่วงแรกเป็นการเรียนแบบครูพักลักจำ ต่อมาเมื่ออาจารย์คล้ายได้เห็นแววจะได้มาขออนุญาตบิดามารดาให้ไปฝึกรำและพาออกแสดงงานต่าง ๆ ก่อนที่บิดาจะเสียนั้นผู้เป็นบิดาได้ให้โนราคล้ายทำชุดลูกปิดโนราให้เต็มชุด เมื่ออายุ 10 ปี บิดาเสียชีวิตจึงเป็นจุดเปลี่ยนในการรำโนรา โดยได้เดินทางไปหาโนราแป้น เครื่องงม ที่จังหวัดตรังแต่ยังไม่ได้รำออกแสดงงานใด ๆ เมื่อถึงงานเทศกาลที่ต้องไปแสดงโนราที่วัดท่าฉลอม เกิดอุบัติเหตุทำให้ขาขวาบางท่านบาดเจ็บไม่สามารถทำการแสดงได้ทำให้ทางคณะโนราขาดผู้แสดง โนราแป้นจึงได้ลองให้โนราอ้อมจิตรออกแสดงโนราทั้งรำโนรา ว่าบทกลอนทั้งหลังมานและว่ากลอนต่าง ๆ ทำให้ทุกคนในคณะประจักษ์ถึงความสามารถที่โดดเด่นหาตัวจับได้ยาก โนราอ้อมจิตรเป็นผู้ที่เคยได้รำร่วมกับโนรายก ศ.ชูบัว ป่อยครั้ง



ภาพที่ 1 บรรยากาศการลงพื้นที่เก็บข้อมูล

จุดเด่นของโนราอ้อมจิตรคือเป็นการว่ากล่าวบทและกลอน ซึ่งเป็นลักษณะของกลอนสายจังหวัดพัทลุง ในช่วงปี พ.ศ. 2514 เป็นช่วงเวลาที่ดังและมีชื่อเสียงมากที่สุด ได้เดินทางแสดงไกลถึงต่างประเทศ เช่นมาเลเซีย สิงคโปร์ เป็นต้น

ปัจจุบันโนราอ้อมจิตรมีบุตรชายและหญิงรวม 5 คน บุตรบุญธรรม 3 คน โดยโนราอ้อมจิตรมีภูมิลักษณ์ของบ้านคือ ทุก ๆ คนในบ้านไม่ว่าจะเป็นบุตรเขยหรือสะใภ้หรือลูกตนเองต้องรำโนราเป็นทุกคน ผู้สืบทอดศิลปะโนรา โดยสายเลือด คือ บุตรชายและบุตรสาวแต่หากว่าแต่ละคนนั้นมีหน้าที่การงานกันอยู่แล้ว ซึ่งโนราอ้อมจิตรได้วางตัวให้หลานชายเมื่อเจริญเติบโตถึงวัยอันควรจะให้ตัดจุกเป็นผู้สืบทอดที่แท้จริง



ภาพที่ 2 โนราอ้อมจิตร เจริญศิลป์

นอกจากงานแสดงโนราแล้วโนราอ้อมจิตรยังเป็นผู้ที่ศึตนเองให้กับสังคมด้วยกานแต่งหน้าศพและทำงานเพื่อสังคมโดยเฉพาะการดูแลผู้สูงอายุ

โนราอ้อมจิตรได้มองทิศทางความเป็นไปของโนราว่า ควรจัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ อยากรู้ให้ลูกหลานทุกคนเคารพรักหวงแหนในประเพณีอันดีงาม อีกทั้งยังเห็นดีงามกับการแสดงที่มีการประยุกต์ตั้งเช่นในปัจจุบันแต่ต้องยังรักษารากเหง้าของขนบอันดีงามเอาไว้



ภาพที่ 3 โต๊ะบูชาครุหมอโนรา

ค่าราคา

พิธีกรรมโรงครู มักเข้าแสดงวันพุธออกวันเสาร์ บาท โดยจัดในจังหวัดพัทลุงโดยคิดอยู่ในราคา 80,000-85,000 หากเป็นจังหวัดที่ไกลเช่น จังหวัดสตูลและจังหวัดนครศรีธรรมราช ราคา 110,000 บาท จังหวัดสุราษฎร์ธานี ราคา 115,000 บาท

งานบันเทิง ซึ่งรวมแสงสี หากแสดงในจังหวัดพัทลุง ราคา 35,000-38,000 บาท